

una revalorización y relectura de la «Teoría de la Marginalidad», planteada como una perspectiva con herramientas analíticas capaces de responder a los problemas sociales crónicos generados por la aguda neoliberalización y la penetración de la globalización en las ciudades contemporáneas. La segunda corresponde a una crítica a la tesis de los «efectos de barrio», sus consecuencias en la discusión académica y en el diseño de políticas públicas, sugiriendo superar la premisa de considerar que la concentración de la pobreza urbana en determinados sectores desfavorecidos de la ciudad conllevaría la reproducción de problemáticas socio-territoriales para sus habitantes.

De hecho, el Proyecto MUEI y este libro sostienen que barrios cargados con una trayectoria histórica y social caracterizada por la marginalidad, como Lo Hermida en la comuna de Peñalolén, o La Legua Emergencia en la comuna de San Joaquín, son más bien el resultado del ejercicio de un conjunto de instituciones dominantes que pueden determinar el destino de un barrio pobre a través de mecanismos específicos. Así, el objetivo principal del Proyecto MUEI fue «analizar barrios marginales en términos de las prácticas de instituciones poderosas, cuya administración se encuentra afuera de esas áreas, y su influencia en la creación de problemas sociales», como se lee en la página 13 de este volumen.

De esta manera, este libro contribuye a comprender, entre otras cosas, que la marginalidad chilena y latinoamericana difiere a lo observado en contextos noratlánticos, que el Estado no es un monolito omnipotente y coherente con sus fines sociopolíticos, que la dominación que ejerce sobre comunidades marginales se basa en la coacción a través de instituciones formales, y por qué los medios de comunicación masivos exacerbaban la violencia callejera en determinadas zonas marginadas, en vez de comprender la violencia estructural que les origina.

Por cierto, resulta interesante la certera crítica a la dominación estatal que impide proyectos de autorrealización individual y colectiva. **M**

INTRODUCCIÓN A LA GESTIÓN PÚBLICA

Mario Waissbluth

Conecta, Santiago, 2021, 460 páginas.



Vocación de servicio público

CAROLINA NAHUELPI

Este libro no está dedicado a aquellos directivos públicos, presentes o futuros, que consideran sus designaciones como meros trampolines para sus carreras políticas, dice casi a modo de advertencia la primera página del libro *Introducción a la gestión pública. Un Estado al servicio de la ciudadanía*. Se trata de un texto que, según señala su autor principal, Mario Waissbluth, recoge la experiencia de varias décadas en la gestión pública, a través de capítulos escritos por él y una docena de colaboradores del Centro de Sistemas Públicos de Ingeniería Industrial de la U. de Chile.

Un objetivo de esta publicación es poner en manos de servidoras/es pública/os una suerte de manual que les oriente a servir a la ciudadanía, incluso a sabiendas de que la tarea es dura. Más dura que en el sector privado, aunque con gratificaciones mucho mayores, cuando se obtienen buenos resultados. Su autor central ha calificado este trabajo como «un libro didáctico sobre gestión pública».

Si bien el número de páginas es considerable, su lectura resulta ágil gracias a cómo aborda sus distintos temas; entre ellos, la modernización del Estado, la revolución digital, la gestión del cambio, la innovación de procesos, la gestión de las personas y el control de la corrupción, entre varios otros.

En segundo lugar, cada capítulo es el fruto de un trabajo colaborativo entre dos o tres autores/as con distintas experiencias y miradas.

En tercer término, este texto mantiene el estilo característico de Waissbluth: directo, alejado de academicismos y orientado al hacer, agudo, crítico y con cierto humor negro. *Este libro está dedicado a aquellos directivos públicos, presentes o futuros, con las habilidades e inclinaciones adecuadas para combinar los aspectos técnicos con los necesarios aspectos políticos y comunicaciones de su gestión. En caso contrario, apenas asomen la cabeza se las van a cortar*, señala el libro dando cuenta del estilo.

En cuarto punto, el ejemplar está dirigido a profesionales de los organismos del Estado, así como de las universidades que los forman, tanto chilenas como de otros países. Y, finalmente, este no es un libro (como tantos otros) sobre políticas públicas, que dicen «qué hacer»: en *Introducción a la Gestión Pública*, los autores y autoras asumen el gran desafío de responder al «cómo hacer», para responder a las necesidades y demandas de la ciudadanía.

Los coautores del libro son: Alejandro Barros, Iván Braga, Carlos Castro, Rafael del Campo, Javier Fuenzalida, Pablo Galaz, José Inostroza, Analía Medrano, Claudio Pizarro, Ximena Pizarro y Vivien Villagrán.